



Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Scuola secondaria di primo grado	Francese Corsi

La proposta culturale e didattica

Il progetto culturale

- * Un corso che mette **lo studente al centro** del processo di apprendimento grazie ai **tanti video**, all'approccio **visuale** e all'attenzione nei confronti dell'**alta studiabilità**.
- * Il **sillabo graduale** e **calibrato**, per agevolare lo studio e il consolidamento della lingua.

Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli

Le caratteristiche del corso sono:

- * Gli studenti apprendono la lingua attraverso strumenti vari e motivanti: **video**, **canzoni**, **brani letterari**, **giochi**, **schemi** e **mappe**. In particolare i **video** (dei dialoghi e testi di apertura, di lessico, di grammatica, delle funzioni linguistiche, del vlog e di educazione civica) usano un linguaggio (quello visuale) vicino alla loro esperienza.
- * L'approccio **inclusivo**, **visuale** (video, mappe, schemi, tabelle) e **ludico** (canzoni, giochi) consente di lavorare con la classe in maniera organica, agevolando la memorizzazione, e su **diversi livelli e stili di apprendimento**, grazie anche all'**audio integrale** del testo. Inoltre, il **colonnino di servizio** offre nelle unità di Livre e Cahier uno spazio dedicato alle **strategie** di apprendimento, alle particolarità della lingua francese, ai **faux amis**, alle **curiosità** di cultura e attualità del mondo francese, costituendo uno spazio di supporto e rinforzo dedicato allo studente.
- * Attenzione alle **Compétences de la vie** e alle **competenze di cittadinanza attiva**.
- * **Magazine** di ripasso e consolidamento ogni due unità con brani di **narrativa** classica e contemporanea, **giochi**, **canzoni**.
- * Abbinata al primo volume la civiltà **Parler culture** che offre, per i 3 anni, approfondimenti sugli aspetti culturali della Francia e dei paesi francofoni, grazie a testi strutturati su 2 livelli e videoanimazioni.
- * **Terzo volume** con taglio interdisciplinare: i testi sono collegati alle altre materie mediante una mappa, utile per l'esame di stato.
- * Il fascicolo **Examens**, abbinato al terzo volume, rafforza la preparazione della classe all'esame finale e alle certificazioni DELF A1 e DELF A2 scolaire.
- * Al corso è possibile abbinare il volume **Grammaire pour tous**: un testo riepilogativo di tutta la grammatica affrontata, ricco di esercizi aggiuntivi, attività e canzoni.
- * **Livre-jeu**: una narrativa con storia a bivi che consente agli studenti di scegliere la loro storia; questo materiale può essere affrontato già a partire dalla fine del primo anno.
- * Per il **lavoro inclusivo**: una guida interamente dedicata all'*Inclusion en classe*, i *Livre élève* compensati *Pour tous* e un volume per gli studenti con maggiori difficoltà o insegnanti di sostegno, *C'est facile !*, nonché le verifiche compensate nel volume *Tests et ressources* (Fila C).
- * Per il docente, il **Livre du professeur** del corso offre note didattiche, suggerimenti e attività extra, mentre il volume **Tests et ressources** ad anelli e i **Tests Express** con lucidi per la correzione propongono una grande varietà di verifiche.
- * Il corredo digitale per il docente è su chiavetta USB: l'**Easy eBook** con tutti i materiali video, le attività a risposta chiusa interattive e autocorrettive (con soluzioni nella versione dedicata al docente) e l'audio integrale del corso.

Gli Autori

Colette Berger, insegna nella scuola secondaria di primo grado all'Istituto Niccolò Tommaseo di Torino. Collabora con noi come consulente e come autrice.

Olivier Bernard, Autore e consulente, ha insegnato per diversi anni in istituti privati e ora si dedica all'attività autorale a tempo pieno.

Delphine Boyer, insegna al Lycée Stendhal di Milano.

L'opera

La derivazione dalla precedente edizione

- * L'opera è totalmente nuova, non è derivata da edizioni precedenti.

Dove il materiale è cambiato

- * L'opera è totalmente nuova, non è derivata da edizioni precedenti.

I nuovi contenuti. Conformità al Codice di Autoregolamentazione AIE - Settore educativo

Questa opera risponde all'articolo 25 del Codice di Autoregolamentazione del settore editoriale educativo, vincolante per i soci AIE (Associazione Italiana Editori), che prevede che "La nuova edizione di un libro deve caratterizzarsi per sostanziali aggiornamenti scientifici o didattici e comunque deve differire dalla precedente per almeno il 20% dei contenuti"

Composizione dell'offerta

Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine	Prezzo	Prezzo
	cartaceo + digitale				solo digitale
Volume + eBook	Livre de l'élève et cahier Essentiel + Examens + Grammaire pour tous + Parler culture en poche + Easy eBook (su DVD) Essentiel + eBook Essentiel	eBook e PDF	384 + 96 + 120 + 72	32	24,96
	Livre de l'élève et cahier Essentiel + Examens + Parler culture en poche + Easy eBook (su DVD) Essentiel + eBook Essentiel	eBook e PDF	384 + 96 + 72	29,50	23,01
	C'est facile ! + eBook	eBook e PDF	96	7	5,46
	Livre de l'élève pour tous Essentiel	PDF	256	13	9,1
	Parler Culture	PDF	120	8,65	6,75
	Examens	PDF	96	6,70	5,23
	Grammaire pour tous	PDF	120	7	5,46

- I dati sono aggiornati a aprile 2020.

Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	Audio/DVD	Materiali per la didattica inclusiva	Altro
Livre du professeur + eBook	Chiavetta USB con Easy eBook	Habiletés différentes	Tests et ressources (ad anelli) Tests express con lucidi CREAtest Plus

Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
eBook ONLINE	Piattaforma bSmart	Desktop (Pc, Mac, Linux) e tablet (Android, iPad)	Registrazione e attivazione codice	Libro interamente sfogliabile, con attività interattive, audio integrale del corso, 100 video, testi in alta leggibilità, mappe grammaticali, dizionario bilingue, photodico, una storia a bivi.
Easy eBook OFFLINE	Piattaforma bSmart	Desktop (Pc, Mac)	Chiavetta USB allegata al corso	eBook interamente sfogliabile, attività interattive con le soluzioni a step, audio integrale del corso, 100 video, testi in alta leggibilità, mappe grammaticali, dizionario bilingue, photodico, una storia a bivi. Test maker
App DeALink	Applicazione De Agostini scuola	Smartphone o tablet	Accesso libero con volume cartaceo	App per l'accesso immediato, direttamente dal volume cartaceo, a video e audio con smartphone e tablet.
Chiavetta USB con Easy eBook OFFLINE per il docente	Piattaforma bSmart	Desktop (Pc, Mac)	Chiavetta USB allegata al corso	eBook interamente sfogliabile, attività interattive con le soluzioni a step, audio integrale del corso, 100 video, testi in alta leggibilità, mappe grammaticali, dizionario bilingue, photodico, una storia a bivi. Test maker
CREATest Plus ONLINE per il docente	Tool online	Desktop (pc, Mac) e mobile (Android, iOS)	Registrazione e attivazione codice	Piattaforma online con migliaia di esercizi trasversali a livelli A1 e A2 per creare verifiche stampabili o interattivi, condivisibili con un link web o tramite la classe virtuale.

[LEGENDA]

eBook

Il libro digitale multidevice del corso, completo di risorse multimediali interattive e di utili strumenti per studenti con BES e DSA. Personalizzabile, sincronizzabile su più device, sempre aggiornato.

Easy eBook

Il libro digitale del corso interattivo su DVD-Rom, fruibile offline senza attivazione. Permette agli studenti di studiare ed esercitarsi a casa senza bisogno di connessione a Internet.

DEA LINK

App per l'accesso immediato, direttamente dal volume cartaceo, a video, animazioni e audio con smartphone e tablet.

Chiavetta USB con Easy eBook

Il libro digitale del corso interattivo fruibile offline senza attivazione. Permette ai docenti di fare lezione in classe anche sulla LIM e agli studenti di studiare ed esercitarsi a casa senza bisogno di connessione a Internet.

CREATest PLUS

La piattaforma DeA Scuola per creare facilmente test di verifica in inglese, francese e spagnolo con migliaia di esercizi di grammatica, lessico, fonetica, comprensione scritta e orale.

Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
23 x 28,5 cm	Quattro	Patinata opaca c.l.	g 80	4 colori	Brossura cucita

Rapporto con il cliente

Condizioni contrattuali

I libri di testo in versione a stampa sono pienamente fruibili dall'acquirente, nei limiti della normativa sulla protezione del diritto d'autore.

Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633. [Le fotocopie effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da AIDRO, corso di Porta Romana n. 108, 20122 Milano, e-mail segreteria@aidro.org e sito web www.aidro.org

I libri di testo in versione digitale interattiva e per i contenuti digitali integrativi online sono usufruibili, oltre che con limiti indicati dalla normativa sul diritto d'autore, anche con quelli evidenziati nella loro rispettiva licenza d'uso, le cui condizioni sono chiaramente fornite dall'editore all'atto dell'acquisto o della registrazione da parte dell'utente.

Customer care

Il customer care è organizzato per fornire supporto a tutti coloro che hanno rapporti con la casa editrice. Vi sono referenti a disposizione di: docenti, scuole, studenti, genitori, librerie, grossisti, agenti e fornitori. Ad ognuna di queste categorie, la casa editrice fornisce informazioni e supporto secondo le specifiche esigenze. Per le problematiche legate ai prodotti digitali e ai servizi online, è a disposizione un supporto via mail: info@deascuola.it - <https://deascuola.it/assistenza/> La navigazione sul sito deascuola.it è costantemente supportata da un Help desk

Verifica della qualità

UNI EN ISO 9001:2008 Sistemi di gestione per la qualità – Requisiti

Questo standard è applicato ai processi dell'organizzazione che hanno un impatto sulla qualità e pone l'accento sul miglioramento continuo e sulla soddisfazione del cliente.

Il nome completo della norma recepita in Italia è UNI EN ISO 9001:2008 in quanto la norma ISO (Organizzazione internazionale per la normazione) è armonizzata, pubblicata e diffusa dall'Ente Nazionale Italiano di Unificazione e dal Comitato Europeo di Normazione in Europa.

Stabilisce i requisiti per la realizzazione di un sistema di gestione della qualità al fine di condurre i processi aziendali, migliorare l'efficacia e l'efficienza nella realizzazione del prodotto e nell'erogazione del servizio, ottenere ed incrementare la soddisfazione del cliente. Il nostro ente certificatore per la qualità è RINA.

Osservanza di norme e di comportamenti

Proprietà intellettuale

La proprietà intellettuale, nei diversi ambiti di applicazione, viene tutelata con le seguenti modalità:

- * Contratto a diritto d'autore
- * Diritti assoluti sulla riproduzione dei testi
- * Diritti assoluti sulla riproduzione delle immagini
- * Diritti assoluti sulla riproduzione di brani musicali, filmati, diritti connessi
- * Parte dei materiali di proprietà della casa editrice

Le indicazioni del curriculum

"L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (D.M. 254 del 16 novembre 2012)" ovvero "L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola secondaria di primo grado".

Norme riguardanti il libro di testo

L'opera risponde alle prescrizioni del Ministero dell'istruzione secondo quanto indicato nel D.M. n. 781 del 27 settembre 2013 riguardante le diverse tipologie di libri di testo, le risorse digitali integrative e i criteri pedagogici generali.

Disponibilità del libro per Diversamente abili

Biblioteca di Monza per ipovedenti; AID Associazione Italiana Dislessia

Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo

Il Codice, approvato nel 2011 dall'Associazione italiana editori, impegna tutti gli operatori del settore all'osservanza di norme e di comportamenti ispirati ai criteri di trasparenza, corretta concorrenza e tutela del consumatore, particolarmente rilevanti per un bene sociale come il libro di testo. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Codice Polite Pari Opportunità Libri di Testo

Il Codice, approvato nel 1999 dall'Associazione italiana editori, impegna i produttori di strumenti didattici a evitare messaggi anche implicitamente portatori di discriminazioni di genere ed anzi a favorire una cultura delle pari opportunità nella scuola. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Certificazione di bilancio – Sistemi di controllo contabile

È la revisione effettuata da società specializzate che attesta la veridicità del bilancio d'impresa secondo la corretta applicazione dei principi e delle scritture contabili, il rispetto delle norme di legge previste in materia, la fedele rappresentazione della realtà aziendale. Il nostro bilancio è certificato da RECONTA ERNST & YOUNG S.P.A.